

# שקיעות

Full Score

עופר פנחס

♩=170

Break

The score is for the piece "שקיעות" (Skiyot) by Ofra Fuchs. It is in the key of D major (two sharps) and 5/4 time. The tempo is marked as ♩=170. The score includes parts for Piano, Drum Set, Contrabass (Cb.), Viola (Vla.), Violin (Vln.), and Drums (Dr.).

**Lyrics:**  
בית א  
פזמון א  
מוטיב

**Chord Progressions:**  
Piano: B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G  
Cb. (9): B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G G<sup>#m</sup>11 Am<sup>11</sup> B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G  
Cb. (17): B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G G<sup>#m</sup>11 Am<sup>11</sup> B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G  
Vla. (25): B C<sup>#m</sup>7 B/D<sup>#</sup> E  
Vln. (29): C<sup>#m</sup>7 F<sup>#7</sup> B C<sup>#m</sup>7  
Vla. (29): D<sup>#m</sup>7 G<sup>#m</sup>7  
Dr. (33): Break (Guitar stays)  
Vln. (33): B/D<sup>#</sup> E D<sup>#m</sup>7 G<sup>#m</sup>7 C<sup>#m</sup>7  
Pno. (37): B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G  
Cb. (45): B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G G<sup>#m</sup>11 Am<sup>11</sup> B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G  
Cb. (53): B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G G<sup>#m</sup>11 Am<sup>11</sup> B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G

**Breaks:** Occur at measures 9, 17, 33, and 41.

פזמון ב

61

B C#m7 B/D# E D#m7 G#m7 C#m7 F#7

Vln.

Vla.

67

B C#m7 B/D# E D#m7 G#m7 C#m7

Vln.

Vla.

מעבר חליל

73

Bm

3

Fl.

Pno.

80

Dr.

Fl.

Pno.

Cb.

pp

Bm

3

pizz.

87

Dr.

Fl.

Pno.

Cb.

Em A7 D F° F#7 Bm

3

Dr. Em A7 D F° C#°7 F#7

Fl. 3

Pno. 3

Cb.

99 מוטיב B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G B<sup>9</sup>

Fl.

Vln.

Pno.

102 break fill at the end

Dr.

Fl. Em<sup>6</sup>/G

Vln. V B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/C#

Vla. V B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/G B<sup>9</sup> Em<sup>6</sup>/C#

Pno.

107 בית ג - שקט pizz.

Vln. pizz.

Vla. pizz.

Pno.

111

Dr. Dr.

Vln.

Vla.

115  $B^9$  arco  $Em^6/G$   $B^9$

Vln. arco

Vla. arco

Pno.

118  $Em^6/G$   $B^9$   $Em^6/G$   $B^9$   $Em^6/G$

Vln.

Vla.

123  $B$   $C\#m^7$   $B/D\#$   $E$   $D\#m^7$   $G\#m^7$   $C\#m^7$   $F\#7$

Vln.  $p$   $mf$

Vla.  $f$   $mf$

פזמון ג

129  $B$   $C\#m^7$   $B/D\#$   $E$   $D\#m^7$   $G\#m^7$   $C\#m^7$

Vln.

Vla.

135  $B$   $C\#m^7$   $B/D\#$   $E$   $D\#m^7$   $G\#m^7$   $C\#m^7$   $F\#7$

Dr.

S.

A.

Fl.

Vln.  $4$

Vla.

פזמון ד יותר

142 C#m7 B/D# E

S.  
A.  
Fl.  
Vln.  
Vla.  
*mf*



145 D#m7 G#m7 C#m7

S.  
A.  
Fl.  
Vln.  
Vla.  
*mf*



147 פזמון מסיים Eb Fm7 Eb/G Ab

S.  
A.  
Fl.  
Vln.  
Vla.  
*mp*

151

Gm7 Cm7 Fm7 Bb7 Eb Fm7

S.

A.

Fl.

Vln.

Vla.

155

Eb/G Ab Gm7 Cm7 Fm7

S.

A.

Fl.

Vln.

Vla.

159

סיום פסנתר

A. Gtr.

Pno.

Cb.

pizz.

162

A. Gtr.

Pno.

Cb.

165

A. Gtr.

Pno.

Cb.

6/4 9/4 6/4

168

Pno.

Cb.

rit.

6/4 6/4 6/4 6/4